

# TDK/OTDK dolgozatok nyelvi, formai sajátosságai

Dr. Katona Krisztina

# Tudományos stílus

A nyelvhasználatban jellemző stílusváltozatok közül egy tudományos diákköri munka esetében is mindenképpen

**a tudományos stílust**

célszerű előnyben részesíteni, hiszen e stílus jellegzetes jegyeinek alkalmazásával tudjuk elérni azt, hogy a tudomány számára értékes közleményt legyünk képesek előállítani.

# A tudományos stílus főbb sajátosságai

- a világosság és érthetőség,
  - szabatoság,
  - egyszerűség,
  - tömörség.

# További jellemzők

- írott és beszélt változat
  - az értelmi (elvont, absztrakt) kifejezésmód túlsúlya
- egyéb jelrendszerek, szimbólumok (képek, jelek, rövidítések) használata
  - hivatkozások, utalások, jegyzetek
    - szakmai helyesírás

# Szó- és kifejezéskészlete

- szakszavak, szakkifejezések
  - idegen szavak, idézetek
- saját belső terminológia, zsargon

# Mondatszerkesztése

- kijelentő mondatok túlsúlya
  - áttekinthető szórend
  - többszörös alárendelések
- kötőszók szerepe a logikus gondolatfűzésben

# Jellemzője

- mozgalmas, gyorsan változó stílusréteg.
- Ezen a területen legfontosabb a nyelvi tudatosság, nyelvi tervezés, mert akár egy generáción belül is nagyon erőteljes lehet a változás (informatika, genetika, génebézészet).
- Kirívó a túlzott idegenszó-használat, **ez akár hibája is lehet** egy gyengébben megírt szakmai szövegnek.

# Stílusjegyek

- értelmi-logikai gondolatmenet, pontosság, árnyaltság.
  - idézetek és hivatkozások magas aránya, mert állításaikat a szerzők ezzel akarják igazolni. (A hivatkozásoknak akár tudományonként eltérő rendszere alakult ki. !!)
- A tudományos ismeretterjesztő szövegek közérthetőbbek, hiszen nem szűk szakmai közönséghez szólnak.
- A helyesírás A magyar helyesírás szabályain nyugszik, de a speciális kifejezések, többszörösen összetett szavak miatt szükségessé válhat szakmai helyesírási szempontok figyelembe vétele.



# A megfogalmazás

- Kihez szólunk?
- Hogyan szólunk?
- Idézetek, lábjegyzetek

# Kihez szólunk?

- Konzulens, opponens, bírálók
- Feltételezhető azonban, hogy mások is elolvassák, elolvashassák, olyan személyek, akik az adott tudományág területén nem rendelkeznek közvetlen tapasztalatokkal.

# Alapvető szempont

- definiálni kell a használt fogalmakat – meg kell határozni minden olyan kifejezést, amely a fejtegetés szempontjából kulcsfontosságú

# Hogyan szólunk?

- *Senki sem Proust.* Ne írjunk hosszú mondatokat. De ha mégis, akkor szabdaljuk szét.
- *Senki sem e.e. cummings.* – tartsuk tiszteletben a tanulmányírás szabályait.
  - *Írjunk sokszor új bekezdést.*
- Írjunk le mindent, ami eszünkbe jut, de csak a legelső megfogalmazáskor.
  - Használjuk a témavezetőt kísérleti alanyként.

- Ne ragaszkodjunk ahhoz, hogy a munkát az első fejezetnél kezdjük.
  - Ne használjunk állandóan három pontot, felkiáltójelet, és ne magyarázgassuk az iróniát. Használhatunk referenciális és képletes nyelvet.
- Mindig akkor definiáljunk egy dolgot, amikor először szólunk róla.
  - Én vagy mi?

# Idézetek, lábjegyzetek

- Azért idézünk egy szöveget, hogy értelmezzük,
  - vagy saját fejtegetésünk alátámasztására.
    - 10 szabály
    - A lábjegyzet funkciói
- A lábjegyzet mint a forrás megjelölésének módja.

# A végső szöveg megszerkesztése

- Margó, sorközök
  - Alfejezetek
- Idézőjelek és más írásjelek
- Központozás, rövidítések
  - Bibliográfia
  - Függelék
- Tartalomjegyzék